

Hagia Sofia i VårbyGård

Den drömda Hagia Sofia.



Hagia Sophia - Ayasofya

”Den heliga vishetens kyrka”

invigd 537

moské 1453

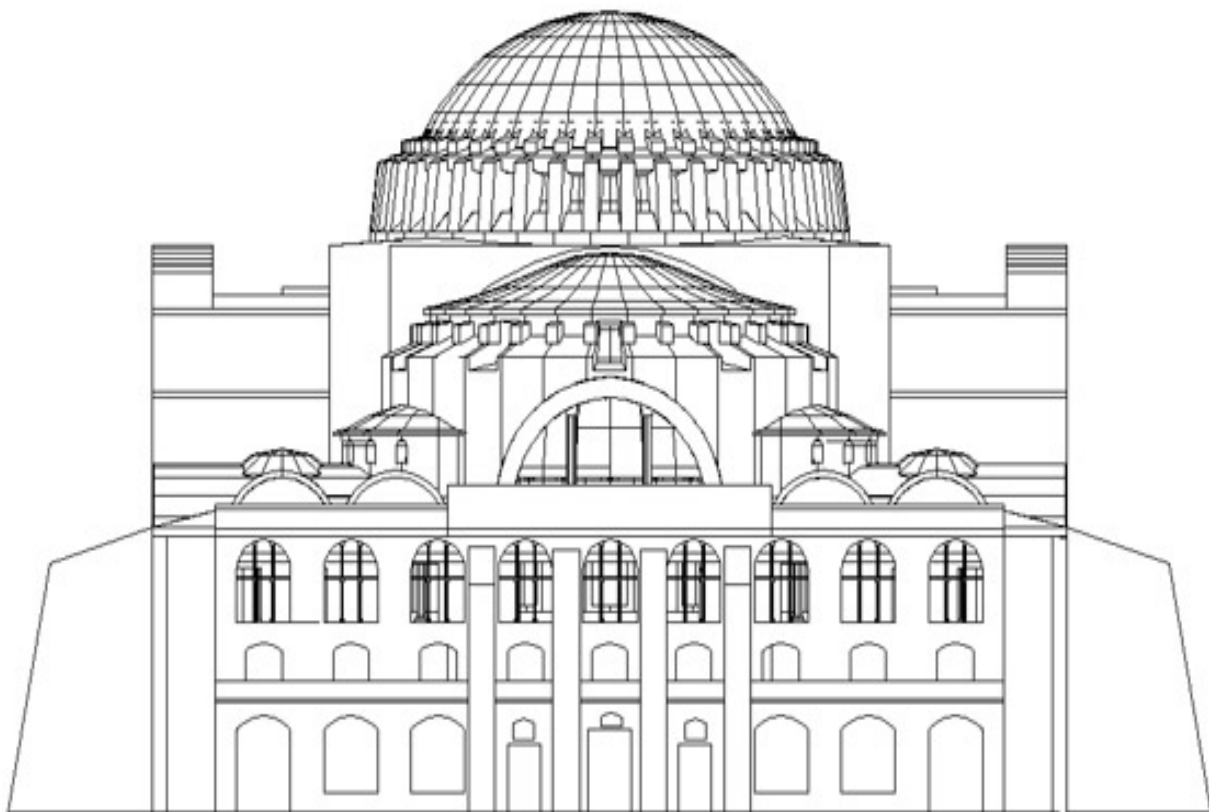
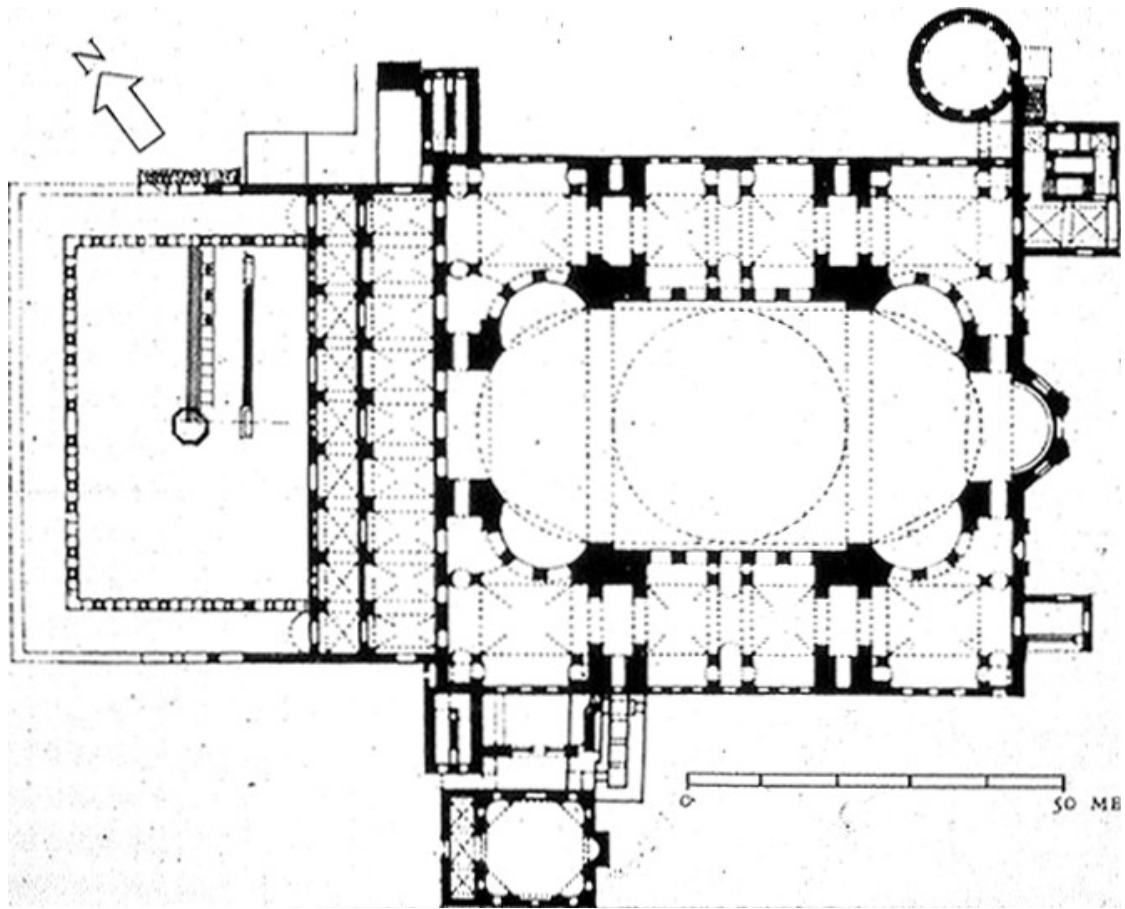
museum 1934

”Hagia Sofia förbinder öst och väst, förgånget och tillkommande i en enda, överväldigande syntes”



” så snart vi kommer in i byggnaden försvinner all känsla av tyngd, som om byggnadens kroppsliga massiva aspekter förvisats till utsidan. Ingenting annat än expanderande rymd finns kvar i den, ”

H. W. Janson KONSTEN.



fasad väster



Beskrivning av projektet:

Markering av den bysantinska kyrkan och moskén i ett relativt plant naturområde vid Vårby gård ca 150+120m. 18000m²

En syntes mellan flera kulturer (kristendom, islam och skandinavisk kultur samt konst och arkitektur.)

Identitetsmarkör för Vårby gård.

Monumentalitet, likvärdig med stadshuset eller slottet.

Virtuellt och transcendent rum. Rörelser mellan geografiska punkter Istanbul och Vårby gård.

Spegling/ hägring av Hagia Sofia i Istanbul .

Tidskikt: *Förfluten:* historia, arkeologi *Nutid:* park, mötesplats, rum. konst. *Framtid:* profetia, byggnad, syntes, integration minne.

Funktioner

Mångkulturell identitet.

Verkligheten och minnet.

Kunskap = fantasi förståelse.

Kommunikation mellan kulturer och språk.

Igenkännande och delaktighet.

Modell av lärandet.



Arbetsgång

1. Inmätning med käppar.
2. Inbjudan till lokala föreningar om hjälp med att utveckla projektet.
3. Upprensning av marken från grenar och sly.
4. Permanent markering, gjutna stolpar eller växter som visar byggnadens form
5. Skyltar som åskådliggör byggnaden, beskrivande webbplats.
6. Kupolens rum, markytan planas ut och markeras.
7. Ljussättning med el eller marschaller.
8. Välsignelse av präst och imam samt kulturperson.
9. Organiserade vidare projekt.

Platsen kan praktiskt användas till:

Teater och Musik.
Gudstjänster och kontemplation.
Pedagogiskt verktyg, modell av lärandet.
Lekplats mötesplats utflyktsplats.
Konstpedagogiskt objekt,
Natrum, park.
Konstbetraktelse.
Utställningsrum.

Platsens verkan på samhället

Jämbördig integration.
Besökare utifrån.
Utflyktsmål.
Ökad status för platsen.
Angelägnare plats för de boende.